

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE AGRONOMIA
CATEDRA DE PARQUES Y JARDINES

PROGRAMA ANALITICO

PROGRAMA DE EXAMEN

TRABAJOS PRACTICOS

BIBLIOGRAFIA

Profesor Titular
Ing. Agrónomo. Ernesto Pablo Belli

Jefe de Trabajos Prácticos
Ing. Agrónomo. Aldo J. Candela

Ayudante
Ing. Agrónomo. Armando L. Bauer

La Plata , abril de 1977.-

PROGRAMA ANALITICO

1 - Introducción

1.1 GENERALIDADES

1.1.1. El Paisaje, definición, relaciones con otras materias conceptos generales.-

1.1.2. Misión del Ingeniero Agrónomo en la actividad Paisajista.-

1.2. EVOLUCION DEL ESPACIO VERDE

1.2.1. Historia y Evolución de los espacios verdes en la antigüedad , edad media y renacimiento.
Factores de influencia- Modernismo.-

1.2.2. Estilos.-

1.2.3. Género, escena, modalidad, verosimilitud.-

1.3. COM POSICION PAISAJISTA.

1.3.1. Belleza, proporción, perspectiva, armonía, contrastes, vistas.-

1.3.2. El color., teoría, luminisidad y plástica- Aplicaciones en el paisaje- Conocimientos y uso de colores permanentes y cambiantes de las especies vegetales.-

1.3.3. Distancia real y ficticia.-

1.3.4. Agrupamiento y distribución de especies vegetales.

Setos vivos, alineación, reparos.- Composición de Temas.-

1.4. CONCEPTO MODERNO DEL ESPACIO VERDE

1.4.1. Función social, utilidad, estética.-

1.4.2. Clasificación y descripción de espacios verdes.-

1.4.3. Los espacios verdes, su importancia en el urbanismo.

Estructura paisajista en función de las necesidades humanas de relación., índices urbanológicos.-

1.4.4. El paisaje natural, urbano, suburbano y zonal., conceptos.-

1.5. INFLUENCIA DE LOS FACTORES ECOLOGICOS

1.5.1. Factores edáficos: suelo y relieve en relación con las especies vegetales.-

1.5.2. Factores climáticos., temperatura, lluvia y viento.-

1.5.3. Factores biológicos: vegetal y animal, humano, vida silvestre.-

1.5.4. Asoleamiento y orientación: influencia en la distribución de elementos.-

1.6. USO Y MANEJO DEL ELEMENTO VERDE

1.6.1. Clasificación de especies ornamentales, identificación en base a sus características más salientes, forma, color, textura, floración, fructificación y otras cualidades.-

1.6.2. Plantas autóctonas, suculentas y acuáticas.-

1.6.3. Plantas herbáceas, anuales y perennes- Borduras.-

1.6.4. Césped: formación, método de implantación, distintos propósitos y mezclas.-

1.6.5. Reproducción de plantas ornamentales, técnicas de vivero.-

2 - Construcciones e Instalaciones

2.1. CONSTRUCCIONES

2.1.1. Materiales de construcción más usados.-

2.1.2. Caminos, senderos, accesos, enlaces, estacionamientos, Coberturas, estructuras simple, drenaje y desagüe.

2.1.3. Estanques, lagos artificiales, puentes, refugios, anfiteatros, normas generales de construcción, tratamiento de desniveles, escalinatas, etc.-

2.1.4. Campos deportivos y canchas., natatorios, tennis, basquet, fútbol, golf, etc.- orientación, generalidades sobre su construcción.-

2.2. INSTALACIONES

2.2.1. Riego, sistemas, dotación, proyectos generales.-

2.2.2. Iluminación, sistema, formas disposiciones.-

2.2.3. Ornamentos plásticos y artísticos, ubicación y ornamentación., estatuas, pergolas, bancos etc.-

3 - Planeamientos

3.1. TRABAJOS PREPARATORIOS

3.1.1. Introducción al planeamiento.-

3.1.2. Estudios de las características del lugar, planillas.-

3.1.3. Plan de necesidades o programas de trabajo.-

3.1.4. Preparación del plano base. Relevamientos.-

3.1.5. Enfoque para un programa integral o para una remodelación.-

3.2. NORMAS DE DESARROLLO

3.2.1. Concepción de ideas, funcionalidad, estética, - plan de máxima.-

3.2.2. Delimitación de sectores.-

3.2.3. Bocetos, diseños, anteproyectos.-

3.3. PROYECTO

3.3.1. Elección de escalas.-

3.3.2. Representación graficada de elementos en planta y elevación.-

3.3.3. Planos que componen un proyecto, planos de obra y artísticos.-

3.3.4. Presupuestos, planillas, memoria descriptiva, con

tratos, especificación técnica, responsabilidades.-

3.3.5. Costos unitarios y globales.-

3.4. PROGRAMAS

3.4.1. Tratamientos y diseños de pequeñas áreas, orientación, disposición, circulación, interiores, terrazas, jardines, circulación, interiores terrazas, jardines de rocas, balcones.-

3.4.2. Normas generales para el tratamiento de parques públicos y privados en grandes y medianas áreas, su función social.-

3.4.3. Parque científico-educativo., escuelas rurales y urbanas.-

3.4.4. Plaza, plazoleta, relación con el número urbano.-

3.4.5. Parques de recreación activa y pasiva.-

3.4.6. Cementerios-parque, hospitales, balnearios marítimos, fluviales y lacustres,-

3.4.7. Ciudad Jardín-Barrio Parque.-

3.4.8. Arbolado de calles y avenidas- Avenidas- parque.-

3.4.9. Tratamiento paisajista de rutas., campamentos, refugios.-

3.4.10. Cascos de estancias, chacras.-

3.4.11. Parques de fin de semana, granjas.-

3.4.12. Parques industriales.-

3.4.13. Parques naturales y reservas. Finalidades, normas.

4 - Ejecución y Conservación

4.1. EJECUCION

4.1.1. Ordenamiento de los trabajos, uso de planos, obra, replanteo.-

4.1.2. Técnica de preparación de terreno, nivelación, drenaje, labores complementarias, equipos.-

4.1.3. Construcción, instalaciones, obras de arte.-

4.1.4. Plantación, siembras, épocas, trasplantes: normas.-

4.1.5. Entrega de obras, responsabilidades.-

4.2. CONSERVACION

4.2.1. Técnica de riego y fertilización.-

4.2.2. Técnica de poda, reposición, plantas reñosas, herbáceas, anuales y perennes.-

4.2.3. Técnica de conservación del césped, equipo y procedimientos.-

4.2.4. Conservación de áreas camineras.-

4.2.5. Tratamientos fitosanitarios.-

4.2.6. Responsabilidades

3.4.12. Parques industriales.-

3.4.13. Parques naturales y reservas. Finalidades, normas.

4 - Ejecución y Conservación

4.1. EJECUCION

4.1.1. Ordenamiento de los trabajos, uso de planos, obra, replanteo.-

4.1.2. Técnica de preparación de terreno, nivelación, drenaje, labores complementarias, equipos.-

4.1.3. Construcción, instalaciones, obras de arte.-

4.1.4. Plantación, siembras, épocas, trasplantes: normas.-

4.1.5. Entrega de obras, responsabilidades.-

4.2. CONSERVACION

4.2.1. Técnica de riego y fertilización.-

4.2.2. Técnica de poda, reposición, plantas reñosas herbáceas, anuales y perennes.-

4.2.3. Técnica de conservación del césped, equipo y procedimientos.-

4.2.4. Conservación de áreas camineras.-

4.2.5. Tratamientos fitosanitarios.-

4.2.6. Responsabilidades

PROGRAMA DE EXAMEN

BOLILLA I. - Historia y evolución del espacio verde, en la vida contemporánea. El parque público, la plaza y sus relaciones con el núcleo urbano. Las coníferas más comunes para parques y jardines.-

BOLILLA II. Estilos y las normas que rigen su composición, Planeamiento rural. Las plantas herbáceas más usadas.

BOLILLA III. Modalidad, género, escena. Forma, color, textura y otros caracteres que diferencian a las plantas. Programa para un parque público.

BOLILLA IV. Teoría de la composición de los jardines. Estética, Proporción, perspectiva, vista, utilidad, verosimilitud. El parque natural y reservas, características y normas generales de su planificación. Boceto, diseño, anteproyecto, proyecto y planos generales de obra.-

BOLILLA V. Color, teoría, uso del color. Luminosidad y plástica. Plantas latifoliadas más comunes para parques y jardines. Parques científicos/educativos.-

BOLILLA VI. Clasificación y descripción de parques. Relaciones urbanológicas. Las especies autóctonas y su importancia. Construcciones accesorias del parque privado y público.

Normas generales y aspectos constructivos.

- BOLILLA VII. Areas paisajistas residenciales y fabriles.
Campos deportivos. Normas generales para su planeamiento.
Ordenamiento y agrupación de plantas.
Planillas generales de obra. Presupuestos.-
- BOLILLA VIII. Avenidas parques.
Diferentes detalles constructivos de las canchas de deportes.
Plantaciones en campaña, diferentes tipos.
Especificaciones técnicas y pliegos de condiciones para contratos.-
- BOLILLA IX. El parque de barrio.
Proyecto de casco de estancia y de chacra.
Céspedes. Mezclas de semillas para lograrlos.
- BOLILLA X. Areas recreativo-educacionales.
Decoraciones florales.
Iluminación. Diversos sistemas.
Latifoliadas de hojas caducas para calles y avenidas.
- BOLILLA XI. Barrio parque y ciudad jardín.
Principales características y normas de planeamiento.
Propagación de las plantas ornamentales.-
Arbustos de hojas permanentes, más comunes.
- BOLILLA XII. El jardín funcional. Jardín urbano.
Balnearios. Detalles de su planeamiento.
Normas generales de planeamiento.
Normas generales de planeamiento de los campos de deportes.
Plantas suculentas y acuáticas.

BOLILLA XIII. - El ~~parque~~ ~~privado~~. Suburbano y rural. Su planeamiento.

Riego. Sistemas y dotación.

Replanteo. Planos de obra.

Arbusto de hojas caducas más comunes.

BOLILLA XV. El parque público. Urbano y rural. Su planeamiento.

El césped. Sistemas de implantación.

Reformas de parques. Aspectos a considerar.

Planos.

BOLILLA XV. Tratamiento paisajístico de las rutas. Areas o zonas de campamentos y campigs.

Caminos. Materiales usados. Estacionamientos.-

Relevamiento. Planos y características.

BOLILLA XVI. Parques naturales, en el Exterior y en el país.

Jardines en terrazas y sus normas constructivas.

Jardín de rocas.

Estanques, fuentes, lagos artificiales. Detalles constructivos.

BOLILLA XVII. Ordenamiento de trabajos para la construcción de un parque.

El elemento verde en un parque. Forma, color y textura de las plantas.

Planeamiento rural.

BOLILLA XVIII. Plantaciones. Epocas y formas de encarar las mismas.

Decoración de interiores. Plantas más usadas. Tratamiento de desniveles. Escalinatas. Normas constructivas.

Plantas florales más comunes.

BOLILLA XIX. Plantaciones en dependencias públicas.
Presentación de trabajos.

La plaza pública. Normas para su trazado.

Plantas latifoliadas de hojas perennes.

BOLILLA XX. Género, escenas, modalidades.

Preparación de la tierra para el trazado de un parque
y su posterior plantación.

Parques científico-educativos.

Formas de disposición y agrupación de las plantas.

- I.- Dibujo e interpretación de los signos fitoconvencionales.
- II.- Dibujo de siluetas y portes tipo de plantas.
- III.- Caminos, senderos. Materiales empleados., costos. Diferentes tipos de caminos ., enlaces, entradas, estacionamientos.-
- IV.- Elementos representativos de los diferentes estilos.
- V.- Diseño de pequeñas áreas. Ejemplos prácticos.
- VI.- Diseño de medianas y grandes áreas. Ejemplos prácticos.
- VII.- Plantaciones en campaña. Montes de abrigo. Reparos. Cascos de estancias y chacras.-
- VIII.- Elementos complementarios del parque, nivelación y su representación gráfica. Riego y su representación gráfica. Accesorios y sus detalles constructivos.
- IX.- Práctica de relevamiento en el terreno.
- X.- Práctica de replanteo en el terreno.
- XI.- Parques públicos, programa y proyecto general.
- XII.- Campos deportivos, programa y proyecto.
- XIII.- Presentación de trabajos, Planos, planillas y contratos.
- XIV.- Visitas a parques, plazas, jardines, plantaciones.
- XV.- Proyecciones luminosas.-

BIBLIOGRAFIA

- ANDRE EDUARD - Pays et Jardins. Masson, G., Paris.
- BAILEY L.H. - Conifers Handbook. The Mc Millan Co. New York.
- BAILEY L. H.- The Cultivated conifers. The Mc Millan New York.
- BAILEY L.H.- The horticultural cyclopedia. The Mc Millan Co. New York.-
- CROWE SYLVIA.- Tomorrow s landscape. The Architectural Press, London.
- ECEBO GARRET.- Landscape for living. F.W.
- STUART ORTLOFF.- Garden Planning and Building. New York.
- NEUTRA RICHARD. Realismo biológico. Un nuevo renacimiento humanístico en arquitectura . Edit. Nueva Visión.
- CERCERA Y ROSSO. Arbustos para parques y jardines. Ed. Suelo Arg.
- PASTOR J. Urbanismo con planeamiento urbano y rural .M.O.P. Bs. As.
- CARRASCO B. Parques y jardines. Peuser Bs.As.
- MONTI Arboles y arbustos indígenas. Bs.As.
- COZZO D. Arboles para parques y jardines. Ed. Suelo Argentino.
- CARNEVALE Arboles forestales. Ed. Hachette Bs.As.

SAINT FOULC J. El riego por aspersión. Barcelona.

PARODI L.R. Enciclopedia Argentina de Agricultura y Jardinería
Acme. Bs.As.

BELLON C.A. Arbustos ornamentales. Fac. Agronomía Bs.As
Arboles ornamentales. Fac. Agronomía Bs.As
Planeamiento Paisajista. Fac. Agronomía Bs.As

-----0o0-----

Impreso en los Talleres Gráficos del
Centro de Estudiantes de Agronomía
F.U.L.P. F.U.A.
Calle 60 y 119 La Plata.-